

СОГЛАСОВАНО

Ректор Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств»


С.В. Карпов

«26» 12 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Управления культуры Администрации городского округа город Воронеж


А.В. Харитонов

2023 г.



**ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ**

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Воронежской региональной общественной организации «Воронежский Союз Гитаристов»


С.Н. Корденко

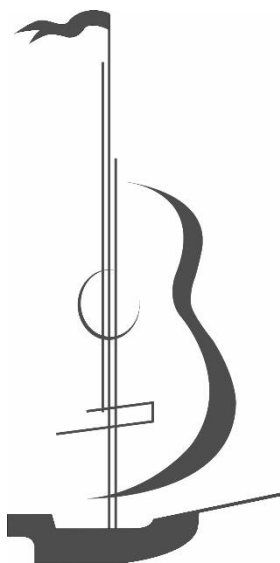
2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

XI Международного конкурса и фестиваля «Гитара в России»

посвященного 110-летию со дня рождения Ю.В.Воронцова

Воронеж,
31.01 - 04.02. 2024 г.



XI Международный конкурс и фестиваль «Гитара в России»

посвящается 110-летию со дня рождения Ю. В. Воронцова

Учредители

Воронежский государственный институт искусств
Управление культуры городского округа город Воронеж
Воронежский союз гитаристов

Время и место проведения

31 января - 4 февраля 2024 года
г. Воронеж, ул. Генерала Лизюкова, д. 42
Воронежский государственный институт искусств

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения XI Международного конкурса и фестиваля «Гитара в России», посвященного 110-летию со дня рождения Ю. В. Воронцова.

Это образовательный проект в области культуры, искусства и креативных индустрий (включая цифровые технологии) и направлен на выявление и поддержку молодых талантливых лидеров в сфере культуры и искусства, реализуемый при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

В рамках XI Международного конкурса и фестиваля «Гитара в России» проводятся образовательная (лекции, круглые столы и творческие встречи), концертная и конкурсная программы с приглашением ведущих российских исполнителей-гитаристов для учащихся и преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных колледжей и вузов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Сохранение и приумножение традиций исполнительства на классической гитаре
- Пропаганда отечественного и мирового музыкального наследия
- Развитие исполнительского мастерства и расширение репертуара участников
- Выявление и поддержка одаренных детей
- Повышение уровня профессионального мастерства преподавателей
- Укрепление творческих связей между учреждениями культуры
- Приобщение участников и слушателей к исторической памяти через персоналии талантливых музыкантов прошлого

ОРГАНИЗАТОРЫ

Для подготовки и проведения творческой школы создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), который:

- решает вопросы, связанные с подготовкой и проведением мероприятий;
- формирует образовательную, концертную и досуговую программы, состав исполнителей для участия в них;

- оставляет за собой право на фото, аудио-видеозаписи мероприятий творческой школы, их распространение, а также трансляции в СМИ без выплаты гонораров участникам.

Члены оргкомитета:

Корденко Сергей Николаевич <i>председатель оргкомитета</i>	Художественный руководитель Международного конкурса и фестиваля «Гитара в России», профессор Воронежского государственного института искусств
Карпов Андрей Алексеевич	Исполнительный директор Международного конкурса и фестиваля «Гитара в России», доцент Воронежского государственного института искусств

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Возраст определяется на 31 января 2024 года

Победители Гран-при и I места прошлых конкурсов не могут участвовать в тех же группах

НОМИНАЦИЯ: СОЛИСТЫ

Программа исполняется наизусть без аккомпанемента

Группа 1 До 9 лет	1) произведение русского композитора или композитора страны участника 2) свободная программа общее время – не более 8 минут
Группа 2 10–12 лет	1) произведение русского композитора или композитора страны участника 2) свободная программа общее время – не более 10 минут
Группа 3 13–14 лет	1) произведение русского композитора или композитора страны участника 2) свободная программа общее время – не более 14 минут
Группа 4 15–17 лет	1) произведение русского композитора или композитора страны участника 2) свободная программа общее время – не более 18 минут
Группа 5 18–20 лет	1) произведение русского композитора или композитора страны участника 2) произведение циклической формы (соната 1 или 2 и 3 части, классические вариации, фантазия, сюита) гитарного классика первой половины 19 века (Ф. Сор, М. Джулиани, Ф. Карулли, Н. Кост, Л. Леньяни и т.д.) 3) свободная программа общее время – не более 20 минут

Группа 6
21–24 года

1) произведение русского композитора или композитора страны участника
2) произведение циклической формы (соната 1 или 2 и 3 части, классические вариации, сюита) гитарного классика первой половины 19 века (Ф. Сор, М. Джулиани, Ф. Карулли, Н. Кост, Л. Леньяни и т.д.)
3) свободная программа
общее время – не более 20 минут

Группа 7
25 лет и старше

1) произведение русского композитора или композитора страны участника
2) свободная программа
общее время – не более 18 минут

**НОМИНАЦИЯ: ДУЭТЫ, ТРИО, КВАРТЕТЫ
КЛАССИЧЕСКИЕ ГИТАРЫ**

Программа исполняется наизусть

Возрастная группа определяется по возрасту старшего участника

Группа 1
До 10 лет

Свободная программа
общее время – не более 6 минут

Группа 2
До 12 лет

Свободная программа
общее время – не более 8 минут

Группа 3
До 15 лет

Свободная программа
общее время – не более 12 минут

Группа 4
До 19 лет

Свободная программа
общее время – не более 14 минут

Группа 5
До 24 лет

Свободная программа
общее время – не более 15 минут

Группа 6
25 лет и старше

Свободная программа
общее время – не более 15 минут

**НОМИНАЦИЯ: АНСАМБЛИ от 5 до 10 человек
классические гитары, другие инструменты – не более 30%**

Возможно исполнение по нотам

Возрастная группа определяется по возрасту старшего участника

допускается участие не более одного преподавателя

Группа 1
До 10 лет

Свободная программа – не более 10 минут

Группа 2
До 15 лет

Свободная программа – не более 12 минут

Группа 3
До 24 лет

Свободная программа – не более 15 минут

Группа 4 Свободная программа – не более 15 минут
25 лет и
старше

**НОМИНАЦИЯ: СМЕШАННЫЕ АНСАМБЛИ не более 10 человек
ансамбли любого состава с участием классических гитар**

Возможно исполнение по нотам

Без возрастных Свободная программа – не более 15 минут
ограничений

**НОМИНАЦИЯ: ГИТАРНЫЕ ОРКЕСТРЫ
(более 10 человек)**

Возможно исполнение по нотам

Без возрастных Свободная программа – не более 15 минут
ограничений

В течение конкурса будут проходить репетиции сводного оркестра всех участников.
4 февраля 2024 года состоится концерт сводного оркестра.
Партии будут высланы после получения заявок на участие в конкурсе.

ЖЮРИ

Мамедкулиев Ровшан Шахбаз оглы (Москва) – лауреат международных конкурсов во Франции, Испании, Италии, России, США, доцент кафедры струнных народных инструментов Российской Академии Музыки имени Гнесиных, доцент «Академии имени Маймонида» РГУ имени А. Н. Косыгина;

Руднев Сергей Иванович (Тула) – лауреат международного конкурса и джазовых фестивалей, композитор-исполнитель, обладатель звания «Национальное достояние России», уникальный гитарист-композитор, человек-легенда;

Финкельштейн Евгений Юльевич (Москва) – выдающийся Российский гитарист, профессор Академии имени Маймонида, лауреат международных конкурсов, концертирующий исполнитель. Активно выступает с концертами в залах Московской консерватории, филармонии Санкт-Петербурга, консерватории Мадрида и других;

Нагорнов Михаил Михайлович (Казань) – лауреат международных и всероссийских конкурсов, доцент Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова, художественный руководитель Всероссийского фестиваля «Дни гитары в Казанской консерватории»;

Корденко Сергей Николаевич (Воронеж) – дипломант Международных конкурсов, преподаватель музыкального колледжа имени Ростроповичей, профессор Воронежского государственного института искусств, артистический директор Международного конкурса и фестиваля «Гитара в России».

ПРИЗЫ

- Гитара мастера Дмитрия Павловича (г. Санкт-Петербург);
 - Классическая гитара NewTone "LANTANA» CL S N полностью из массива (ель/красное дерево) фирмы Newtone;
 - Чехлы для классических гитар от компании HYPER BAG
 - Предусмотрены денежные призы и подарки спонсоров.
- Весь призовой фонд будет анонсирован позже.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Для участия в конкурсе необходимо прислать до 22 января 2024 года следующие документы по адресу gitara-v-rossii@mail.ru

- Заявку по прилагаемому образцу
- Согласие на обработку персональных данных по прилагаемому образцу
- Фотографию в высоком разрешении
- Копию квитанции о переводе вступительного взноса

Организаторы конкурса имеют право осуществлять видеозапись конкурсных выступлений и публиковать их в сети Интернет, в т.ч. на сайте конкурса и фестиваля, сайте Воронежского государственного института искусств, на портале YouTube и социальных сетях.

Все расходы по транспорту и проживанию несет направляющая сторона.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Вступительный взнос для участия в конкурсной программе:

Солисты – 2800 рублей

Дуэты, трио, квартеты – 1400 рублей за каждого участника

Ансамбли (от 5 до 10 человек) – 6000 рублей

Смешанные ансамбли – 1400 рублей за каждого участника

Гитарный оркестр – 7000 рублей

Для физических лиц (**если платите сами за себя**) оплата по квитанции через оператора банка. В назначении платежа обязательно указывается «Гитара в России» и Ф.И.О. участника.

Для юридических лиц (**если оплачивает организация**) оплата осуществляется перечислением денежных средств на расчётный счет по договору.

Реквизиты высылаются после подачи заявки участником. Вступительный взнос не возвращается.

В особых случаях оргкомитет может освободить участника от уплаты вступительного взноса.

При поддержке Президентского фонда культурных инициатив для участников конкурса все концерты фестивальной программы проводятся бесплатно.

КОНТАКТЫ

www.voronezhguitarfestival.ru

gitara-v-rossii@mail.ru

Артистический директор – Корденко Сергей Николаевич +7 (980) 558 38 21

Исполнительный директор – Карпов Андрей Алексеевич +7 (920) 227 84 28

ЗАЯВКА
участника XI Международного конкурса «Гитара в России»

Ф.И.О. участника <i>(полностью)</i>	
Номинация	
Возрастная группа <i>(в номинации «дуэты», указать возраст старшего участника)</i>	
Дата рождения	
Область, город <i>(по месту обучения)</i>	
Учебное заведение	
Ф.И.О. преподавателя <i>(полностью)</i>	
Контактный телефон	
e-mail	

Программа

	Композитор	Название	Время
1.			
2.			
3.			

Общее время звучания программы – _____ минут.

- ✓ Заявку необходимо заполнить и прислать в электронном виде в формате Word.
- ✓ Текст, заполненный от руки, отсканированный и приложенный к заявке, к рассмотрению не принимается.
- ✓ Нет необходимости заполнять форму заявки на бланке учебного учреждения, ставить подпись и печать.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО УЧАСТНИКА**

Я, _____,
(ФИО родителя, законного представителя)

проживающий (ая) по адресу: _____

паспорт серия _____ № _____ выдан _____

(дата выдачи/орган, выдавший паспорт)

являясь родителем (законным представителем) _____

(ФИО ребенка)

подтверждаю свое ознакомление с Положением, определяющим порядок и условия проведения XI Международного конкурса и фестиваля «Гитара в России», который состоится с 31 января по 04 февраля 2024 года в г. Воронеже.

Даю свое согласие на обработку персональных данных организаторам XI Международного конкурса и фестиваля «Гитара в России» для совершения следующих действий: сбор, хранение, уточнение (обновление, изменение), систематизацию, обезличивание, передачу третьим лицам, предусмотренным законодательством РФ, блокирование, уничтожение как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, а также размещения (опубликования) в сети Интернет и СМИ ФИО и изображения, которое получено при съемке в местах открытых для свободного посещения или на публичных мероприятиях.

Настоящее согласие действует с момента его подписания и до 04 февраля 2025 года. Согласие может быть отозвано в любой момент по письменному заявлению.

« ____ » _____ 202__ г.

(подпись)

/ _____ /

(расшифровка подписи)

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО УЧАСТНИКА**

Я, _____,
(ФИО полностью)

проживающий (ая) по адресу: _____

паспорт серия _____ № _____ выдан _____

(дата выдачи/орган, выдавший паспорт)

подтверждаю свое ознакомление с Положением, определяющим порядок и условия проведения XI Международного конкурса и фестиваля «Гитара в России», который состоится с 31 января по 04 февраля 2024 года в г. Воронеже.

Даю свое согласие на обработку персональных данных организаторам XI Международного конкурса и фестиваля «Гитара в России» для совершения следующих действий: сбор, хранение, уточнение (обновление, изменение), систематизацию, обезличивание, передачу третьим лицам, предусмотренным законодательством РФ, блокирование, уничтожение как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, а также размещения (опубликования) в сети Интернет и СМИ ФИО и изображения, которое получено при съемке в местах открытых для свободного посещения или на публичных мероприятиях.

Настоящее согласие действует с момента его подписания и до 04 февраля 2025 года. Согласие может быть отозвано в любой момент по письменному заявлению.

« _____ » _____ 202__ г.

(подпись)

/ _____ /

(расшифровка подписи)